

DOLLY WOULD



Chorégraphe : Willie BROWN - Westcliff, DUMBARTON - UK - ECOSSE / Juillet 2024

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Dolly would - The DRYES - BPM 100 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **jeudi 8 août 2024**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps, commencez à danse sur 'checked' eg 'Last time I checked'

OUT, CLAP, OUT, CLAP, SHUFFLE BACK, OUT, CLAP, OUT, CLAP, SHUFFLE FORWARD

- 1& pas PD côté D - **CLAP "OUT"** côté D
2& pas PG côté G - **CLAP "OUT"** côté G
3&4 *TRIPLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5& pas PG côté G - **CLAP "OUT"** côté G
6& pas PD côté D - **CLAP "OUT"** côté D
7&8 *TRIPLE LE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 *TRIPLE LE D, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
..... 1/4 de tour D.... pas PD avant (6:00)
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) (12:00)
7&8 *TRIPLE LE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL DIG TWICE, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL DIG TWICE, BEHINDTURN 1/4 -FORWARD

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
7&8 *BEHIND-1/4 TURN-STEP* : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D... pas PD avant - pas PG avant (3:00)

(CHARLESTON) TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH BACK, STEP FORWARD, KICK- OUT-OUT-IN-IN, HOLD

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant
5&6 KICK PD avant - pas PD côté D **"OUT"** - pas PG *parallèle* au PD **"OUT"** (*pieds APART*)
&7 pas PD au centre **"IN"** - pas PG à côté du PD **"IN"** (*pieds en 1^{ère}*)
8 **HOLD**

FIN : pendant le 9^{ème} mur, après TOUCH talon G sur diagonale avant ↖, ne pas ajouter le 1/4 de tour D
Rester face à- 12 : 00 -, l'avant avec *BEHIND-SIDE-FORWARD G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

Dolly Would



Choreographed by **Willie BROWN** (Scotland) - July 2024

Willie Brown : williebrownuk@yahoo.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : **Dolly would - The DRYES** / Album : Dolly would, August 2021

Introduction : 32 counts - on 'checked' eg 'Last time I checked....'

OUT, CLAP, OUT, CLAP, SHUFFLE BACK, OUT, CLAP, OUT, CLAP, SHUFFLE FORWARD

- 1& Step right side, clap hands up and out to right side
- 2& Step left side, clap hands up and out to left side
- 3&4 Step right back, step left together, step right back
- 5& Step left side, clap hands up and out to left side
- 6& Step right side, clap hands up and out to right side
- 7&8 Step left forward, close right together, step left forward

ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2, STEP, PIVOT 1/2, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Rock right forward, recover to left back
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, step left together, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (6:00)
- 5.6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (taking weight to right) (12:00)
- 7&8 Step left forward, close right together, step left forward

HEEL DIG TWICE, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL DIG TWICE, BEHINDTURN 1/4 -FORWARD

- 1.2 Touch (dig), right heel to right diagonal twice
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5.6 Touch (dig), left heel to left diagonal twice
- 7&8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, step left forward (3:00)

(CHARLESTON) TOUCH FORWARD, STEP BACK, TOUCH BACK, STEP FORWARD, KICK- OUT-OUT-IN-IN, HOLD

- 1.2 Touch right toe forward, step right back
- 3.4 Touch left toe back, step left forward
- 5&6 Kick right forward, step out on right, step out on left
- &7 Step right back to center, step left together
- 8 Hold, or 'do what dolly would' (this is entirely open to your own interpretation) Repeat

ENDING : during wall 9 after the left heel digs do not add the 1/4 turn. Stay facing front with 'behind-side-stomp forward'

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>